



# **ATELIER LECTURE**

## **Livres lus**



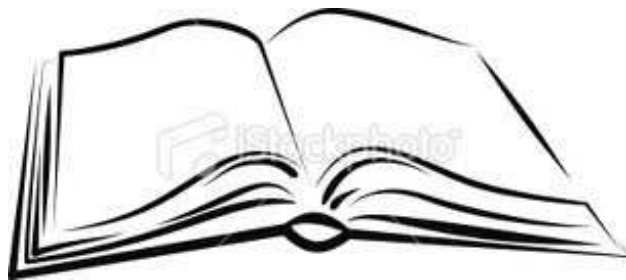
octobre 2015 à avril 2016



# **ATELIER LECTURE**

## **du Club Arc en Ciel**

**Des rencontres entre passionnés de la lecture  
qui permettent de découvrir la lecture des autres et d'en discuter.**



**Des échanges enrichissants dans une ambiance amicale et détendue**

Prix littéraire 2015 :

Renaudot

Prix Goncourt des lycéens

**Delphine de VIGAN**  
**D'après une histoire vraie**

Livre apprécié par tous les lecteurs. C'est un roman troublant qui brouille les frontières entre fiction et réalité. S'agit-il d'un dédoublement de personnalité ? L'existe-t-elle ? Les avis sont partagés.

Ce roman est un thriller psychologique qu'on ne peut plus lâcher : la prise de pouvoir d'un individu sur un autre.

Un roman qui donne le vertige.

Un roman mystificateur que le lecteur savoure jusqu'à la fin...

C'est aussi l'histoire d'un écrivain qui puise à toutes les sources possibles pour bâtir son roman, un roman qui traite de la difficulté d'écrire et de créer.

Prix littéraire 2015 :

Prix Goncourt

**Mathias ENARD**  
**Boussole**

Ce roman nous plonge, le temps d'une nuit, dans les rêveries opiacées d'un musico-logue viennois, épris de l'évanescence Sarah. Franz Ritter, le narrateur, est insomniaque. Dans un état quasi hypnotique, il ressasse sa vie et ses obsessions, toutes liées à la musique et à l'Orient.

Livre peu apprécié par les lecteurs - délire verbal de connaissances - "une valise trop pleine qu'on n'arrive pas à fermer" (dixit Christophe Boltanski).

Prix littéraire 2015 :

Grand Prix du roman

de l'Académie française

**Boualem SANSAL**  
**2084. La fin du monde**

L'Abistan, immense empire, tire son nom du prophète Abi, «délégué» de Yölah sur terre. Son système est fondé sur l'amnésie et la soumission au dieu unique.

Toute pensée personnelle est bannie, un système de surveillance omniprésent permet de connaître les idées et les actes déviants.

Très bon style mais effrayant.

## **Mario VARGAS LLOSA : prix Nobel de Littérature 2010**

Mario Vargas Llosa (de son nom complet Jorge Mario Pedro Vargas Llosa) est un écrivain péruvien naturalisé espagnol né le 28 mars 1936 au Pérou. Auteur de romans, de poésie et d'essais politiques. Comme beaucoup d'auteurs latino-américains, Vargas Llosa s'est engagé en politique tout au long de sa vie.

### **Alain JUPPE Mes chemins pour l'école**

Un constat lucide sur l'école d'aujourd'hui (élèves décrocheurs, professeurs dévalorisés, parents perdus).

Un point de vue intéressant d'un ancien normalien.

### **Paul VEYNE Palmyre, l'irremplaçable trésor**

L'historien Paul Veyne ressuscite Palmyre, saccagée en 2015 par Daech, où se sont côtoyés pendant des millénaires les hommes et les dieux.

### **Paula HAWKINS La fille du train**

Un thriller qui a eu beaucoup de succès cet été (2015) et dont les droits ont été achetés par Spielberg.

Histoire de Rachel qui fait le même trajet en train 2 fois par jour et imagine un scénario en apercevant un couple au n°23 d'une rue où elle-même a habité quand elle était en couple.

### **Jon KRAKAUER Tragédie à l'Everest**

Un livre autobiographique de 1997 qui raconte les difficultés à haute altitude des alpinistes et des sherpas.

### **Jacqueline de ROMILLY Rencontres**

Quête amoureuse d'une jeune veuve entre Paris et Bruxelles.

### **Françoise CHANDERNAGOR L'enfant des lumières**

Une mère et son fils à la veille de la révolution française .  
Un récit émouvant et palpitant.

**Victoria HISLOP**  
**La ville orpheline**

L'histoire chypriote dans les années 70.

**Ken FOLLET**  
**Le siècle tome 3 : Aux portes de l'éternité**

Une saga familiale historique pendant les années 1960-1990 particulièrement aux USA, en Allemagne et en Angleterre.

**Joël DICKER**  
**Les derniers jours de nos pères**

L'histoire des services secrets créés par Churchill à travers l'engagement héroïque de 6 jeunes qui passent des tests pour devenir résistants et sont envoyés en France.

**Michel BUSSI**

**Un avion sans elle** : Deux familles se disputent un bébé rescapé lors d'un crash d'avion.

**Maman a tort** : Analyse psychologique sur la mémoire d'un jeune enfant. (thriller).

**Grégoire DELACOURT**  
**La première chose qu'on regarde**

L'histoire du sosie de l'actrice Scarlett Johansson.  
Livre sur les apparences.

**Irène NEMIROVSKY**  
**Suite française**

Autobiographie sur l'exode dans un village sous l'occupation allemande avec ses bassesses et aussi des actes héroïques.

Écriture pleine de finesse, de légèreté et même d'humour.



**Guillaume MUSSO**  
**L'instant présent**

Récit surprenant dont la fin est assez particulière !!!

**Valérie TORANIAN**  
**L'étrangère**

Témoignage historique d'une grand-mère arménienne sur le génocide.

**Marie DESPLECHIN**  
**Sans moi**

Une femme avec deux enfants héberge une femme toxicomane.

**Yasmina KHADRA**  
**La dernière nuit du Raïs**

La nuit du 19-20 octobre 2011 qui vit la fin de Kadhafi en Lybie.

**Claude-Rose et Lucien-Guy TOUATI**  
**L'ardoise du temps**

L'histoire d'une grand-tante et de sa petite nièce.  
Evocation de souvenirs d'avant-guerre

***Les auteurs de ce livre ont été libraires à Boissy-Saint-Léger.  
Ils ont écrits ensemble ou séparément plus de 40 ouvrages (romans,  
contes, manuels pédagogiques ...)  
Belle écriture, lecture agréable.***

**Frédéric MITTERRAND**  
**La mauvaise vie**

Un témoignage courageux.

**Delphine MINOUI**  
**Je vous écris de Téhéran**

La vie d'une journaliste franco-iranienne.

**Felicité HERZOG**  
**Un héros**

La haine d'une fille envers un père menteur, antisémite et obsédé sexuel ...

**Christine ANGOT**  
**Un amour impossible**

L'autobiographie de la mère de l'auteur et son viol par un père qu'elle admirait.

**Françoise CHANDERNAGOR**  
**Vie de Jude, frère de Jésus**

La vie d'une famille en Palestine.  
Témoignage troublant du frère de Jésus.

**Gilbert SINOUE**  
**La nuit de Maritzburg**

Visage méconnu de Gandhi et des 23 années qu'il vécut en Afrique du Sud : son combat acharné contre la discrimination dont sont victimes ses compatriotes indiens. Histoire également d'une relation hors du commun avec un architecte juif allemand qu'il rallie à sa cause.  
Un roman magistral où l'Histoire et l'histoire ne font qu'un.



**Paula McLAIN**  
**L'aviatrice**

L'histoire de Beryl Markham, première femme à avoir traversé l'atlantique en 1936, première femme également à devenir "entraîneur de chevaux de course" au Kenya. C'est l'histoire atypique et fascinante d'une femme éprise de liberté. Livre captivant avec une excellente écriture.

**Frédéric LENOIR**  
**Du bonheur, un voyage philosophique**

Livre de spiritualité et de sagesse qui pioche dans la philosophie classique et les textes religieux pour proposer des réponses à l'homme contemporain.

**Mechtild BORRMANN**  
**Le violoniste**

Moscou, 1948.

Alors que le violoniste virtuose Ilja Grenko quitte la salle de concert sous des tonnerres d'applaudissements, son stradivarius à la main, il est arrêté et conduit à la terrifiante Loubianka, le siège du KGB, sans comprendre ce qu'on lui reproche.

L'auteure nous raconte l'histoire d'une famille russe déportée en Allemagne, victime de l'incroyable machine à broyer totalitaire.





**Christian JACQUES**  
**J'ai construit la grande pyramide**

Christian Jacq nous fait vivre la formidable aventure d'un tailleur de pierre prêt à donner sa vie pour que s'élève, à jamais, la Grande Pyramide : la dernière des Sept Merveilles du monde encore visible.

Il nous révèle les secrets de ce chef-d'œuvre érigé il y a cinq mille ans, qui devait permettre à l'âme de Khéops, le pharaon, de rejoindre les paradis de l'autre monde. Un roman exceptionnel

**Kerry HUDSON**  
**La couleur de l'eau**

Sous le charme, Dave, vigile dans un luxueux magasin londonien, laisse partir une jeune voleuse qu'il venait de surprendre. Sa journée terminée, il la découvre dehors, à l'attendre. C'est le début d'une relation complexe, entre deux êtres abîmés, chacun dissimulant un lourd passé.

**Marc WELINSKI**  
**Blue Velasquez**

Thriller dans le monde des marchands d'art

Troisième marché le plus lucratif après ceux de la drogue et des armes, Marc Welinski fait du marché de l'art le sujet de son roman, auquel il intègre sous forme de thriller haletant une course effrénée à la restitution et à la justice.

**Delphine de VIGAN**  
**No et moi**

No et moi est un rêve d'adolescence soumis à l'épreuve du réel. Un regard d'enfant précoce, naïf et lucide, posé sur la misère du monde.

**Alexandra LAPIERRE**  
**L'excessive**

Issue de la petite noblesse, Elizabeth Chudleigh devint la protégée du roi d'Angleterre et l'amie de l'impératrice de Russie, Catherine II. Dans un siècle d'abus, de périls, et de voluptés, elle connut tous les fastes et toutes les humiliations.

Roman historique évoquant une femme libertine, séductrice, adultère et bigame.

**Léon MORELL**  
**Le ciel de la chapelle Sixtine**

Sans jamais s'éloigner de la vérité historique, Léon Morell retrace la période romaine de Michel-Ange, quatre années durant lesquelles, entre jalousies et luttes de pouvoir, il aura su créer l'un des plus grands chefs-d'œuvre de la peinture de la Renaissance italienne.

Un roman haletant, à mi-chemin entre la biographie et le thriller, décrivant sans compromis l'ambiguïté d'une Rome entre grandeur et décadence.

Un roman passionnant

**Marc TREVIDIC**  
**Halam**

L'histoire d'un peintre qui arrive dans une île tunisienne délicieuse.

Il initie les enfants à la peinture et à la musique. On sent la montée du salafisme avec manipulation du fils et de la fille qui ont fait la révolution du Jasmin

**Bernard PROU**  
**Alexis Vassilkov ou la vie tumultueuse du fils de Maupassant de**

A la veille de sa mort, Guy de Maupassant connaît une ultime idylle avec la peintre Lioubov Andréievna Vassilkova. Les tribulations d'Alexis, leur fils irrévélé, le conduisent dans la Russie révolutionnaire.

Ce roman nous plonge dans les turbulences du XXème siècle jusque bien après-guerre dans un même souffle épique et picaresque.

**Pierre RABHI**  
**Vers la sobriété heureuse**

« J'avais alors vingt ans et la modernité m'est apparue comme une immense imposture. »

Au fil des expériences de vie qui émaillent ce récit s'est imposée à Pierre Rabhi une évidence : seul le choix de la modération de nos besoins et désirs, le choix d'une sobriété libératrice et volontairement consentie, permettra de rompre avec cet ordre anthropophage appelé "mondialisation".

**Tobie NATHAN**  
**Ce pays qui te ressemble**

Conte juif doublé d'un conte oriental.

L'histoire de Zohar né dans un ghetto juif d'une mère sorcière et d'un père aveugle. Cette saga aux couleurs du soleil millénaire dit tout de l'Égypte, du début du 20ème siècle jusqu'à la crise de 1952.

La naissance d'un monde moderne, pris entre dieux et diables.

Sublime.

**Fabrice LUCHINI**  
**Comédie française : Ca a débuté comme ça...**

Biographie pleine de saveurs. Fabrice Luchini nous fait redécouvrir La Fontaine, Rimbaud et Céline. Il incarne l'esprit et le panache de la langue française.

**Fatou DIOME**  
**Le ventre de l'Atlantique**

Une sénégalaise vivant à Strasbourg explique à son frère que la France n'est pas un eldorado.

Ce premier roman, sans concession, est servi par une écriture pleine de souffle et d'humour.

**Malala YOUSAFZAI et Patricia McCormick**  
**Moi MALALA**

Essentiellement sur le droit d'aller à l'école, le droit de s'instruire pour les filles : des droits élémentaires.

Malala est aujourd'hui la plus jeune personnalité nommée pour le prix Nobel de la

**Anna GAVALDA**  
**Billie**

Histoire de deux "paumés" au collège qui doivent jouer un rôle dans la pièce "On ne badine pas avec l'amour".

**Ian MANOOK**  
**Yeruldelgger**

Un thriller d'une maîtrise époustouflante, évoquant la rivalité Chinois-Russes.

Ian Manook nous entraîne sur un rythme effréné des déserts balayés par les vents de l'Asie Centrale jusqu'à l'enfer des bas-fonds d'Oulan-Bator.

Il y avait la Suède de Mankell, l'Islande d'Indridason, l'Ecosse de Rankin, il y a désormais la Mongolie de **Ian Manook** !

**COLETTE**  
**La chatte - L'entrave**

Le plaisir de lire de très belles descriptions.



**Gérard-Julien SALVY**  
**Le Caravage**

*"Mon métier est celui de peintre. Quand je dis qu'un homme a du talent, je veux dire qu'il réussit dans son art. Ainsi, un peintre de talent est un peintre qui peint bien et qui imite bien les choses de la nature."*

Biographie du peintre

**Marie HIGGINS CLARK et Alafair BURKE**  
**La mariée était en blanc**

A la veille de son mariage, fastueuse cérémonie prévue à Palm Beach, Amanda Pearce disparaît mystérieusement. Cinq ans plus tard alors que cette affaire est classée, une productrice de programme de télé-réalité, Laurie Moran décide de la choisir comme sujet d'émission.

La reconstitution de ce drame soulève de nombreuses questions.

**sous la direction de Martine FOURIER**  
**Masculin-Féminin : Pluriel**

Livre sur le thème du "transgenre" évoquant la place des femmes dans notre société actuelle. Théorie des 5 sexes présents dans chaque être humain : génétique, anatomique, hormonal, social, psychologique.

Des psychologues, des anthropologues, des sociologues et des philosophes abordent ces questions, en ayant recours au savoir scientifique, à l'éducation, à la culture, etc. Ils retracent également l'histoire des combats pour l'égalité des sexes.

**Norbert ROULLAND**  
**Les lauriers de cendre**

Roman situé à Rome il y a 2000 ans. La vie quotidienne de Lucius à travers une fresque historique. Les femmes existent mais n'ont aucun rôle.





II

**Club Arc en Ciel  
Association loi de 1901**

**Maison de la ferme - 6, rue de Sucy  
94470 - Boissy-Saint-Léger  
tél. 01-45-98-30-37  
Mail : [clubarcenciel.boissy@laposte.net](mailto:clubarcenciel.boissy@laposte.net)  
Site : [www.clubarcencielboissy.fr](http://www.clubarcencielboissy.fr)**

**2016**